

Mozart à Saint-Jean-du-Baly : on a refusé du monde



Des musiciens et des choristes de Variation XXI.

On a refusé cent personnes à l'église Saint-Jean-du-Baly pour le concert consacré à Mozart mercredi soir. La soirée restera mémorable pour ceux qui ont pu y assister. 65 choristes des chœurs Variation XXI de Lannion et Arezzo de Saint-Brieuc, 30 musiciens du centre supérieur national de Paris plus quatre solistes

professionnels ont donné, sous la direction de Jean-Jacques L'Anthoën, un spectacle très fort et très prenant.

Un autre spectacle, avec le même programme sera donné samedi à la cathédrale de Tréguier à 20 h 30. Entrée : 12 €. Billets en vente à la librairie Gwalarn.

Requiem de Mozart. Une cathédrale bondée



Les mélomanes qui ont pu accéder à la cathédrale ont vécu une intense soirée musicale.

Samedi soir, à la cathédrale, le « Requiem » de Mozart a remporté un énorme triomphe. Du rarement vu pour un concert à Tréguier. Il y avait du monde partout, dans le chœur comme pour la Saint-Yves, dans les allées parfois assis sur le froid granit... Du jamais vu hormis pour le grand pardon.

« Près de 900 personnes », estime Pierre Poncet, coordinateur

paroissial et grand maître de cérémonies à la cathédrale. Une prodigieuse soirée à la hauteur de l'œuvre elle-même servie magistralement par un ensemble vocal et des solistes remarquables, soutenus par une trentaine de musiciens du Conservatoire national de musique de Paris, le tout dirigé par le jeune ténor plouguiellois, Jean-Jacques L'Anthoën.